

# CONTENIDO

## CONTENTS

38

ISSN 0124-6127 (Impreso)  
ISSN 2462-9596 (En línea)

### PRESENTACIÓN EDITORIAL EDITORIAL PRESENTATION

Pág.

7

**WHY THE PANDEMIC MATTERS FOR PHILOSOPHY.  
WHY PHILOSOPHY MATTERS FOR THE PANDEMIC**  
*POR QUÉ LA PANDEMIA ES IMPORTANTE PARA LA FILOSOFÍA.  
POR QUÉ LA FILOSOFÍA ES IMPORTANTE PARA LA PANDEMIA.*  
*Nicol A. Barria-Asenjo, Slavoj Žižek, Angélica Montes Montoya, Gonzalo Salas*

15

**IDEOLOGY IN THE TIME OF PANDEMIC:  
A FILIPINO EXPERIENCE**  
*LA IDEOLOGÍA EN TIEMPOS DE PANDEMIA:  
UNA EXPERIENCIA FILIPINA*  
*Ruben O. Balotol*

31

**CIUDADANÍA Y PANDEMIA: LOS EFECTOS DE LA INMUNIDAD  
EN LOS CUERPOS COLECTIVOS**  
*CITIZENSHIP AND PANDEMIC: THE EFFECTS OF IMMUNITY  
ON COLLECTIVE BODIES*  
*Pamela Soto García, Silvia Redón Pantoja*

43

**UNA LECTURA SINTOMAL DEL CORONAVIRUS COMO  
PRODUCCIÓN NEOLIBERAL: REFLEXIONES POLITOLÓGICAS  
Y PSICOANALÍTICAS DE EPISTEME POSFUNDACIONAL**  
*A SYMPTOMATIC READING OF THE CORONAVIRUS AS A NEOLIBERAL  
PRODUCTION: POLITICAL SCIENCE AND PSYCHOANALYTIC  
REFLECTIONS OF POST-FOUNDATIONAL EPISTEME*  
*Rodrigo Aguilera Hunt, Agustín Palmieri, Jamadier Uribe Muñoz*

59

**UN INFIERNO DESPUÉS DE OTRO: MEDITACIONES SOBRE  
EL HOGAR Y LA PANDEMIA**  
*ONE HELL AFTER ANOTHER: MEDITATIONS ON  
HOME AND THE PANDEMIC*  
*Juan David Almeyda Sarmiento, Andrés Botero Bernal*

77

**GLOSAS PANDÉMICAS: VIDA PRIVADA,  
VIDA SECRETA Y UNIVERSIDAD**  
*PANDEMIC GLOSSES: PRIVATE LIFE,  
SECRET LIFE, UNIVERSITY*  
*Hernán Gabriel Borisonik*

93

**LA HABITUACIÓN A LA DISCIPLINA  
DURANTE EL ENCIERRO POR COVID-19**  
*HABITUATION TO DISCIPLINE DURING  
THE CONFINEMENT BY COVID-19*  
*Daniel Alejandro Gonzalez Loranca*

109

**AMOR Y LUCHA EN TIEMPOS DE PANDEMIA**  
*LOVE AND FIGHT IN TIMES OF PANDEMIC*  
*Ricardo Espinoza Lolos*

123

DISCUSIONES FILOSÓFICAS  
Año 22 enero - junio 2021

# DISCUSIONES FILOSÓFICAS



**ph** Revista Discusiones Filosóficas  
DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA DE LA UNIVERSIDAD DE CALDAS  
Año 22 N° 38 enero - junio 2021